

III Circolo Didattico

Casalnuovo di Napoli

TANTE NOTE PER UNA SINFONIA

Laboratorio

CINQUE SENSI

**“TANTE EMOZIONI... LA COSA PIU’
IMPORTANTE”**

A.S. 2018-2019



PROGETTO DIDATTICO
TANTE NOTE PER UNA SINFONIA
Laboratorio CINQUE SENSI
"TANTE EMOZIONI... LA COSA PIU' IMPORTANTE"

Premessa

Il progetto sensoriale nasce dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta dei cinque sensi attraverso attività ludiche, l'acquisizione di capacità percettive ed espressive evidenziando le numerose potenzialità che permettono ai bambini di esprimersi creativamente mediante l'utilizzo dei cinque sensi.

Il bambino è costantemente immerso in una realtà di svariati stimoli sensoriali (visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi). E' perciò necessario abituare il bambino a riconoscere e discriminare i vari stimoli, ed aiutarlo a farne un buon uso attraverso il quale si avvicina e percepisce la realtà circostante.

Il percorso viene introdotto, attraverso l'utilizzo di animali "LA COSA PIU' IMPORTANTE" il coniglio tutt'orecchio (udito), il cane nasone (olfatto), il falco tutt'occhio (vista), il ragno con le zampe (tatto) e il castoreo con i denti grossi (gusto), che avranno lo scopo di essere l'elemento costante e allo stesso tempo stimolante e rassicurante che accompagnerà il bambino alla scoperta, alla conoscenza e all'uso dei sensi, assicurando un approccio a livello conoscitivo, creativo e ludico.

Denominazione: "TANTE EMOZIONI... "LA COSA PIU' IMPORTANTE"

Responsabile Laboratorio: Palmese Antonietta

Destinatari: Alunni diversamente abili - gruppi delle sezioni " A-B-C-H-I" della Scuola dell'Infanzia

Risorse umane: Docenti di sostegno: Palmese Antonietta, La Montagna Teresa, Scudiero Rosa, Santoro Antonietta, Ferraro Angela, De Luca Antonietta, Antonella Romano

Durata: I°/ II° Quadrimestre

Previsione spese di progetto: 50 euro

Obiettivo fondamentale

Il progetto prevede una serie di esperienze, attività e giochi senso – percettivi, attraverso i quali i bambini possono riconoscere, discriminare, selezionare, classificare e interiorizzare esperienze provenienti dai 5 sensi.

Obiettivi specifici:

- Riconoscimento di suoni e rumori proveniente dalla realtà
- Esperienze di assaggi
- Gli odori della natura
- Percorsi tattili
- Discriminazione e classificazione degli oggetti attraverso la percezione della loro forma e consistenza
- Giochi
- Esperimenti

Attività:

Vengono scelte in modo da sviluppare un percorso didattico che inglobi il potenziale creativo e il bisogno di socializzazione dei bambini.

Metodologia:

Attraverso tale percorso sui cinque sensi, si intende accompagnare i bambini alla scoperta delle proprie capacità percettive e soprattutto alla consapevolezza che attraverso il proprio corpo si possono esprimere sensazioni ed emozioni.

I cinque sensi sono infatti gli strumenti che il nostro corpo usa per rilevare le informazioni del mondo esterno e al tempo stesso per trasmettere messaggi.

Il percorso laboratoriale, attraverso momenti di gioco – azione, coinvolge direttamente i bambini, mediante esperienze atte a sviluppare i diversi aspetti del senso preso in considerazione.

Spazi: Per tali attività didattiche verranno utilizzati gli spazi interni ed esterni della scuola.

Strumenti: Per le attività didattiche verranno utilizzati vari strumenti: cartelloni, fogli da disegno, matite colorate, pastelli a cera, pennarelli, tempere e pennelli, tessuti, acquerelli, materiale di riciclo e materiale manipolativo.

Verifica: La verifica delle conoscenze e delle abilità avverranno tramite l'osservazione sistematica dei bambini in situazioni di gioco libero, gioco guidato, nelle attività programmate, nelle conversazioni (individuali e di gruppo) , e infine attraverso l'uso di schede strutturate e non.

La sintesi delle osservazioni permetterà poi di passare all'operazione di valutazione. Essa sarà effettuata al termine di ogni attività di apprendimento.

Il responsabile
Palmese Antonietta